

17° SILVER ACCESSORIES CONTEST 2021

Creazioni in Silver Clay

– Tema del concorso –

“Ispirazione”
o tema libero*

***Il tema libero va accompagnato da un titolo, e può rientrare in una qualsiasi delle categorie.**

■ **Obiettivi**

Questo concorso è nato nel 2000 ed era aperto solo agli istruttori Art Clay, nel 2002 sono stati poi invitati a parteciparvi anche gli artisti così che sempre più persone possano presentare al mondo le loro idee senza limiti riguardo alla gioia della creatività quando lavorano con Art Clay Silver.

Nel 2021 celebreremo il 17° contest, e nelle precedenti competizioni abbiamo ricevuto un totale di 6990 pezzi. Questi pezzi rappresentano un ponte della creatività che collega gli artisti ed i visitatori.

I vostri pezzi fanno sì che tutti possano capire che Art Clay Silver può essere usato da ognuno di noi.

Ci aspettiamo che anche le creazioni che ci invierete quest'anno sappiano catturare l'espressione unica dei partecipanti di tutto il mondo.

■ **REGOLAMENTO PER IL CONTEST**

Partecipanti: Potranno partecipare tutti quelli che lavorano con Art Clay Silver, dagli istruttori certificati agli allievi, hobbysti o professionisti. Non sono ammessi pezzi realizzati da gruppi di artisti.

Materiali: Tutti i pezzi devono essere realizzati con Art Clay Silver come materiale principale, altri materiali potranno essere abbinati

Design: I lavori presentati devono essere disegni originali, realizzati con Art Clay Silver come materiale principale. I partecipanti dovranno scegliere il tema “Il mio favorito” o “Tema libero”

Altro: Il pezzo presentato non può essere stato esposto in altri concorsi o verrà squalificato.

■ **SQUALIFICA**

Leggere attentamente ed osservare tutte le norme per evitare di essere squalificati.

Tutti i pezzi devono:

- 1) attenersi al regolamento
- 2) devono arrivare completi di modulo d'iscrizione e di tutte le etichette compilate
- 3) pagare la tassa d'iscrizione
- 4) arrivare entro la data massima prevista
- 5) non essere stati presentati in altri contest o qualsiasi altro concorso
- 6) non devono essere stati fotografati e condivisi online su Social Media come Facebook, Instagram o presenti su giornali
- 7) non devono essere un plagio di opere di altri artisti

■ **Categorie:**

Categorie	Note	Dimensioni massime
ANELLO	Anelli ad una o più "fasce" viene considerato un pezzo unico. ** Presentare pronti per poter essere indossati	<p>ANELLI, ACCESSORI e ACCESSORI COORDINATI, NEW MOKUME-GANE devono entrare in un contenitore 30×30×20 cm (12×12×7 3/4 in)</p> <p>*Non mettere o fissare il pezzo in qualsiasi tipo di contenitore da esposizione perchè poi rientrerebbe nella categoria "ornamenti decorativi" o "cornici decorative".</p> <p>COME SOPRA</p>
ACCESSORI	Accessori di moda come spille, ciondoli, etc. ** Presentare pronti per poter essere indossati	
SILVER QUILLING & ORIGAMI	Un progetto composto da uno o più pezzi realizzati usando Art Clay Paper e Art Clay Silver con la tecnica Silver Quilling o Origami. ** Presentare pronti per poter essere indossati	
NEW MOKUME-GANE & NERIKOMI	Un singolo pezzo o una serie di pezzi realizzati con la tecnica Mokume-Gane o Nerikomi, combinando Artclay silver e Artclay Copper.	
OGGETTI IN CORNICE	Un singolo pezzo od una serie di pezzi incorniciati. Tutte le parti devono essere sistemate nella cornice pronta ad essere esposta.	

■ **Premi**

Nome del premio	N. Vincitori	Premio in YEN
Award of Minister's encouragement at the Japan Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology (Grand Prix)	1	¥500,000
Award of Encouragement from Foundation of Global Life Learning Center (Semi-Grand Prix)	1	¥100,000
Art Clay Club Chairman's Award (Semi-Grand Prix)	1	¥100,000
Award of Excellence (1 winner per category)	5	¥70,000
Award of Judges' Encouragement	2	¥50,000
Award for Student	1	¥50,000
Award from JJDA (Japan Jewellery Designers Association)	1	¥50,000
Award from LaVague Jewellery School	1	¥30,000
Award from Japan Jewelry Craft School	1	¥20,000
Award from Boutique-sha, Inc. (Publisher)	1	¥20,000
Award from Allabout Lifeworks, Inc.	1	¥20,000
Award from Yamato Logistics Co., Ltd.	1	¥20,000
Award from Cosmotopia	1	¥20,000
Honorable Mention	TBD	TBD

■ **JUDGE MEMBERS**

Mr. Minoru Miki Designer di Gioielli
 Mr. Morihito Katsura Orefice ; A holder of the Intangible Culture Award
 (Living National Treasure of Japan)
 Ms.Yoko Oba Direttore della Japan Jewelry Craft School
 Ms. Shizuko Yoshimi Artista Silver Clay
 Mr. Oliver Pieper (Nuovo Giudice) Orefice, Designer, Gemmologo

■ **PROCESSO DI ISCRIZIONE**

Chi fosse interessato a partecipare dovrà compilare il modulo di adesione, l'etichetta di iscrizione e la tag ID.

- 1) **MODULO DI ADESIONE** (Un per ogni opera presentata)
- 2) **SCHEDA DI ADESIONE**
- 3) **ETICHETTA ID** (Da allegare ad ogni pezzo inviato: se non è possibile legarla al pezzo, attaccatela sul retro con del nastro bi-adesivo)

■ **COSTO DI ISCRIZIONE** (non rimborsabile)

Categorie	Serie di lavori	Non ci sono costi extra per le opere formate da più parti
Anelli		60 Euro Questa cifra comprende: (ア) Iscrizione al concorso per 1 opera (イ) Spedizione in Giappone (ウ) Rispedizione delle opere al partecipante assieme ad un booklet del contest 2019 Questa cifra non comprende: (エ) Spese sostenute per la spedizione delle opere ad Hobbyland.
Accessori		
Silver Quilling & Origami		
Oggetti in cornice		
Mokume Gane & Nerikomi		

■ **MODALITÀ DI PAGAMENTO PER L'ISCRIZIONE**

Il pagamento per l'iscrizione potrà essere effettuato tramite bonifico bancario, paypal o carta di credito.

Vi preghiamo di contattarci all'indirizzo info@hobbyland.it **prima di spedire i vostri pezzi** per completare la procedura di pagamento.

■ **DATE LIMITE PER LA SPEDIZIONE DELLE OPERE**

Le opere andranno spedite ad Hobbyland entro il 30 Luglio 2021: attenzione qualsiasi pacchetto ricevuto dopo la data limite non sarà accettato.

Indirizzo di spedizione: **Hobbyland srl – via Neglia 3 – 20025 Legnano - Italy**

<NOTE PER L'IMBALLAGGIO E LA SPEDIZIONE>

- Il vostro pezzo dovrà essere abbastanza robusto da sopportare la spedizione in Giappone, l'esposizione, e la rispedizione al mittente.
- Imballate accuratamente il vostro pezzo per evitare qualsiasi danno dovuto alla spedizione
- Se l'opera è composta da più pezzi, imballate accuratamente ogni pezzo in scatoline separate.
- Il materiale d'imballo originale non verrà rispedito
- I pezzi verranno spediti con corriere UPS assicurato in Giappone e con corriere Bartolini assicurato per il ritorno al mittente

■ **PRIMA SELEZIONE**

Date: 9 Settembre 2021

Solo le opere che passeranno la prima selezione saranno inserite nel Booklet del contest 2019 e saranno esposte alla mostra.

■ **LA FINALE**

Date: 10 Settembre 2021

I vincitori verranno scelti dalla giuria. I risultati verranno annunciati quindi da Hobbyland ai partecipanti.

■ **MOSTRA DEI PEZZI**

Tutte le opere che avranno passato la prima selezione e i relativi vincitori verranno esposte in una mostra che si terrà al:

Tokyo Metropolitan Theatre, Tokyo

Indirizzo: 1-8-1 Nishi-Ikebukuro, Toshima-ku, Tokyo

English Website: <http://www.geigeki.jp/>

Nei seguenti giorni: dal 21 al 26 Dicembre 2021

■ **CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

La data e la location per la cerimonia di premiazione verrà comunicata quanto prima.

■ **RITORNO DEI PEZZI IN GARA**

I pezzi saranno rispediti agli artisti entro Gennaio 2021

■ **LIMITAZIONE DI GARANZIA SU DANNEGGIAMENTI E SMARRIMENTI**

Le vostre opere saranno trattate con la massima attenzione e cura.

Nonostante ciò, è importante sapere che il rischio di rottura o di smarrimento dei pezzi è sempre presente.

Aida Chemicals dispone di una assicurazione che coprirà i vostri pezzi mentre verranno maneggiati e esposti a Tokyo, che coprirà un valore fino a 5000 Usd o 500000 Yen.

L'eventuale rimborso sarà solo economico basato sul valore dichiarato dall'artista.

I partecipanti dovranno di prevedere eventuali coperture assicurative addizionali qualora lo ritenessero necessario. Non saremo ritenuti responsabili per eventuali scolorimenti o ossidazioni dell'argento che potrebbero avvenire durante tutto il periodo in Giappone.

■ **DIRITTI DI PUBBLICAZIONE**

Art Clay Club Japan e AIDA Chemical Industries Co., Ltd. Aida si riservano I diritti di pubblicare fotografie delle opere e relative descrizioni fornite dall'artista per il contest.

Queste fotografie potranno essere usate per il catalogo della mostra e/o per qualsiasi altro materiale pubblicitario o per scopi educativi da AIDA. L'artista verrà sempre citato qualora le immagini o le informazioni di una sua opera verranno utilizzate.

■ **PRIVACY**

Il comitato per il contest 2021 e Aida Chemical Industries Co. LTD proteggeranno i vs. dati personali. Le vostre informazioni verranno utilizzate solo per scopi amministrativi e relazionati al contest, la mostra e gli annunci dei risultati. Le vostre informazioni non verranno date a terze parti per qualsiasi motivo.

■ **ORGANIZZATORI DEL CONTEST**

Produced by: ART CLAY CLUB, Japan SAC 2021 committee

In collaboration with Aida Chemical Industries Co., Ltd.

Supported by: The Japan Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology.

/ NPO Fine Silver Art Association / Foundation of Global Life Learning Center

Sponsored by: Japan Jewellery Designers Association / Japan Jewelry Craft School /

Boutique-sha, Inc. / All About Lifeworks, Inc. / Yamato Logistics Co., Ltd., /

LaVague Jewellery School / Gakusyu Forum Promotion Council

Cooperated by: Aida Chemical Industries Co.,Ltd.

CHECKLIST

Il vostro lavoro dovrà essere accompagnato da queste 3 schede compilate al fine di accedere correttamente al contest. Vi preghiamo di leggere molto attentamente le istruzioni spiegate di seguito.

1. Modulo di adesione 2. Scheda di adesione 3. Etichetta ID

<Scheda di adesione>

- È necessario fornire 1 scheda di adesione per ogni pezzo che si vuole far partecipare alla gara: 1 PEZZO = 1 SCHEDA).
- Vi preghiamo di fare più stampe qualora vi servissero più copie.

ESEMPIO DI COMPILAZIONE

2021 SILVER ACCESSORIES CONTEST

ENTRY LABEL

**Please fill out the thick-lined space in block letters.*

Nome del partecipante: Mary Aida	
Tema scelto: Fare croce su casella <input type="checkbox"/> Colorful Contrast <input type="checkbox"/> Open Theme	
Categoria: Fare croce su casella <input type="checkbox"/> RING <input type="checkbox"/> ACCESSORIES <input type="checkbox"/> SILVER QUILTING / ORIGAMI <input type="checkbox"/> FRAMED DECORATION <input type="checkbox"/> NEW MOKUME-GANE & NERIKOMI	
Titolo dell'opera: Silver Dream	
Numero totale # di pezzi: 1  pc(s)	Filled out by office
	Country:
	Reg.#:

<ETICHETTA ID>

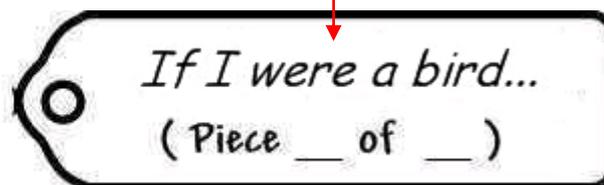
- È richiesta un'etichetta da apporre su ogni singolo pezzo presentato
- Attaccate con cura l'etichetta ai vostri pezzi come spiegato di seguito

ESEMPIO DI COMPILAZIONE

Fronte
Nome partecipante

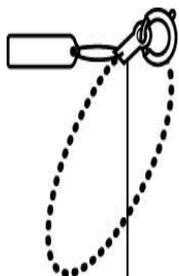


Retro
Nome dell'opera



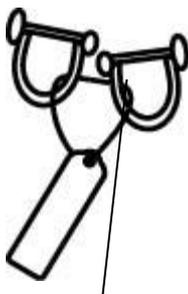
*Per opere formate da più pezzi, numerate ogni pezzo.

PENDENTE



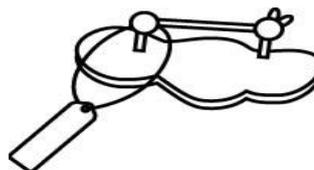
*Legare alla catena/codino .

ORECCHINI



*Chiudere gli orecchini

SPILLA



ORECCHINI A MONACHELLA



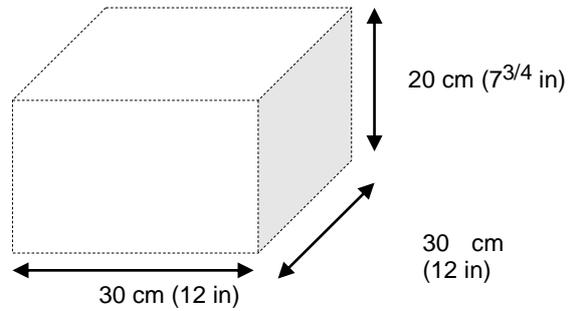
ANELLO



<LIMITE DI DIMENSIONI>

Vi preghiamo di rispettare le seguenti dimensioni a seconda della categoria di partecipazione.

ANELLI/ ACCESSORI/ ACCESSORI COORDINATI / MOKUME GANE



CORNICI DECORATIVI/ OGGETTI /ORNAMENTI

